

قال الشاعر النابغة الذبياني:

١. يا دار مَيَّةَ بالعلياءِ فالسَّندِ  
 ٢. أتاني أبيت اللعن أنك لمتني  
 ٣. مقالة أن قد قلت سوف أناله  
 ٤. أتاك بقول (لم أكن لأقوله)  
 ٥. حلفت فلم أترك لنفسك ريبة
- أقوتَ وطالَ عليها سالفُ الأبدِ  
 وتلكَ التي (تستكُّ) منها المسامعُ  
 وذلكَ من تلقاءِ مثلكَ رائِعُ  
 ولو كُبتَ في ساعدي الجوامعُ  
 وهل يَأثَمَنُ ذو إمَّةٍ وهو طائعُ؟

أولاً: اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

١. النابغة الذبياني من شعراء العصر:

أ	صدر الإسلام	ب	الجاهلي	ج	الأموي	د	العباسي
---	-------------	---	---------	---	--------	---	---------

٢. يندرج النص تحت غرض:

أ	المدح	ب	الغزل	ج	الاعتذار	د	الهجاء
---	-------	---	-------	---	----------	---	--------

٣. الفكرة العامة للأبيات السابقة هي:

أ	تهديد النعمان للشاعر	ب	سعي الشاعر إلى إثبات براعته	ج	وشي المبغضين بالشاعر	د	كل ما سبق صحيح
---	----------------------	---	-----------------------------	---	----------------------	---	----------------

٤. معنى كلمة (رائع) في البيت الثالث:

أ	مرعب	ب	مفزع	ج	مطيع	د	(أ) و (ب) معاً
---	------	---	------	---	------	---	----------------

٥. استعمل الشاعر في النص السابق النمط:

أ	السردى	ب	الوصفي	ج	البرهاني	د	كل ما سبق صحيح
---	--------	---	--------	---	----------	---	----------------

٦. نوع المنادى في البيت الأول:

أ	مفرد علم	ب	مبني	ج	شبيه بالمضاف	د	مضاف منصوب
---	----------	---	------	---	--------------	---	------------

٧. الفعل (كَبَل) في النص:

أ	مجرد	ب	مزيد بحرف	ج	مزيد بحرفين	د	معتل
---	------	---	-----------	---	-------------	---	------

٨. الفعل (أترك) في النص:

أ	صحيح	ب	معتل مثال	ج	معتل أجوف	د	معتل ناقص
---	------	---	-----------	---	-----------	---	-----------

٩. كلمة (رائع) في النص:

أ	اسم مشتق	ب	جامد ذات	ج	جامد معنى	د	(أ) و (ب) معاً
---	----------	---	----------	---	-----------	---	----------------

ثانياً: أجب عن الأسئلة التالية:

١. سم المشتقات الآتية: (نافع - معروف - مكذب)
٢. أعرب ما وضع تحته خط إعراب مفردات، وما بين قوسين إعراب جمل.
٣. هات الوزن الصري لكلمتي: (أتاني - أكن)
٤. علل كتابة الهمزة على صورتها في كل من الكلمات الآتية: (يأثمن - طائع - تلقاء)
٥. قطع الشطر الأول من البيت الأخير، وسم بحرهُ، وقافيتهُ.
٦. حوّل الأبيات السابقة إلى موضوع على شكل حوار بين النعمان و الشاعر مضيفاً ما تراه مناسباً لموضوع الأبيات.

~ انتهت الأسئلة ~